

Projet 2

Interpolation de Mouvement



Mouvement



Rotation



Échelle



2 périodes

Animer les 4 formes dessinées:

- Ouvre ton précédent fichier de travail TBS : **P1_Outil Polyligne.tbp** et fais-en une copie (*Enregistrer sous...*) en la renommant « **P2_Interpolation de Mouvement** » puisque nous repartons pour un nouveau projet.
- Charge ta précédente palette de couleur.
- Assure-toi de passer en **Vue de la caméra** et sélectionne le calque de la forme de ton choix.
- Puisque la vitesse de notre animation est de 12 i/s, et que nous voulons un mouvement qui dure environ **8s, clic droit** sur le frame 96 et **Étendre l'exposition**. L'objet sera visible sur cette partie de la ligne de temps.
- Maintenant, À l'aide de l'outil **Mouvement** ajouter une **pose clé (I)** au frame 1 puis une autre **(I)** au frame 96, ou avant... Pour déterminer le point A et le point B de notre mouvement.
- Toujours à l'aide de l'outil **Mouvement** , positionne la forme sur ton espace de travail à chacune des **2 poses clés (ou plus)** de ton calque. **Tu peux ajouter autant de poses clés que tu veux...** Tu peux maintenant faire jouer ton animation!
- Tu dois aussi ajouter au moins une **rotation** en plus du mouvement. À l'aide de l'outil **Rotation** il faut encore ajouter **2 poses clé (I)**, 1 pour le début de la **rotation** et 1 autre pour la fin. **Attention!!! Tu devras positionner le rond vert afin de déterminer l'axe de la rotation.**
- Tu dois aussi ajouter un changement de taille en plus du mouvement. À l'aide de l'outil **Échelle** il faut encore ajouter **2 poses clé (I)**, 1 pour le début de l'**échelle** et 1 autre pour la fin.

-
- TRAVAIL DEMANDÉ :
 - Animer les 4 formes avec plusieurs **poses clé** par forme.
 - Les animations **ne doivent pas** être synchronisées (Départ, arrivée, vitesse, temps et trajectoires **différents**)
 - Au moins 1 **Rotation**
 - Au moins 1 **Échelle**
 - 1 **collision** obligatoire
 - Des points en plus (facultatif)? Une fois l'animation **terminée**, ajoute un arrière-plan... ou ce que tu veux en +.
 - **Ctrl+S...** Toutes les 10mn pour protéger ton travail!

Ton évaluation sera en fonction du respect des critères mais également de la **qualité** et de l'**originalité** de ton projet. Sois créatif!